

udalosti zo života školy, zaujímavosti, kultúra, ale aj zábava a poučenie



3

Základná škola  
Na bielenisku  
PEZINOK

*“Život je škola, v ktorej neúspech je lepším učiteľom ako úspech.”*

HURÓNSKY REV

PO STOPÁCH ĽUDOVÍTA ŠTÚRA

ROZHOVOR - MIRKA KERÁKOVÁ

PRÍBEH - PRÁZDNINY DEDA VŠEVEDA A TAJOMSTVO HODÍN (časť 3)

NAŠI NOVÍ SPOLUŽIACI

*Uzávierka tohto čísla bola 25.4.2019*

## **Redakčná rada - osičky**

Natália Ráčová (9.A), Barbora Váradyová (9.A), Nina Holentová (9.A), Soňa Noskovičová (9.A), Sara Škabla (9.A), Romana Halgašová (9.A), Oliver Horňák (3.C), Tatiana Brezinová (4.B), Bianka Hlad'ová (4.B), Zuzana Mrvová (4.B)

**Krúžok vedie:** p. učiteľka Milková, p. učiteľ Lupták

Externí prispievatelia tohto čísla: H. Majerčáková, M. Snoha, E. Šindelárová, C. Koczúrová

**Všetkým prispievateľom veľmi pekne ďakujeme. Rovnako ďakujeme za spoluprácu aj:** p. uč. Balcovej, Bakovej, Dupľákovovej, Cerinovej, Gábrišovej, Goliašovej, Groschmidtovej, Chytrej, Jánošovej, Kerákovovej, Krekáčovej, Koczúrovovej, Hlobeňovej, Hozovej, Marcinkovej, Martišovi, Ondekovej, Ondrejkovičovej, Petrášovej, Prešinskej, Rigasovej, Rusnákovej, Sadloňovej, Tichému, Vanišovej, Vargovej, Veselkovej, Žákovej, p. zástupkyňiam Golkovskej, Marmanovej; p.vych. Krajčovičovej.

**Výzva pre žiakov i učiteľov našej školy:** Ak máte nejaké zaujímavé príspevky vhodné do nášho školského časopisu, budeme radi, keď nám ich poskytnete. Môžu to byť slohové práce, básne či iné literárne dielka, referáty, projekty, komixy a pod. Rovnako budeme radi, ak nám dáte vedieť o všetkom zaujímavom, čo ste robili na vyučovaní či mimo neho - exkurzie, návštevy výstav, divadiel, športové podujatia, rôzne súťaže, slávnosti, netradičné vyučovacie hodiny a i. Svoje námety môžete dať niektorej z „osičiek“ alebo vhodiť do našej schránky na 1. poschodí. S potešením za vami prídeme, a ak sa nám bude váš návrh páčiť, tematiku spracujeme a uverejníme.

|  |    |
|--|----|
| <b>ÚVOD</b>  |    |
| • Veľká noc .....  | 4  |
| <b>ŽIVÉ SLOVÁ</b>  |    |
| • Hurónsky rev .....                                       | 5  |
| <b>UDALOSTI V SKRATKE</b> .....                            | 6  |
| <b>UDALOSTI</b>  |    |
| • Netradičný Valentín .....                                | 10 |
| • Exkurzia: „Po stopách Ľudovíta Štúra“ .....              | 12 |
| <b>ROZHOVOR</b>  |    |
| • Dominik „Zack“ Lackovič .....                            | 14 |
| • Mirka Keráková .....                                     | 16 |
| <b>PRÍBEH NA POKRAČOVANIE</b>                              |    |
| • Prázdniny u deda Vševeda a tajomstvo hodín (časť 3)..... | 18 |
| <b>LITERÁRNE OKIENKO</b>                                   |    |
| • Svet podľa mňa .....                                     | 21 |
| • Anna zo Zeleného domu .....                              | 22 |
| • Víťanie jari .....                                       | 23 |
| • Náboženstvo .....  | 24 |
| • Svet podľa mňa (úvaha) .....                             | 26 |
| • Knižný tip od našich druhákov .....                      | 27 |
| <b>LISTUJEME V ARCHÍVE</b>                                 |    |
| • Klop - klop - klop .....                                 | 28 |
| • Valašky .....  | 29 |
| <b>AKO TO VIDIA ŽIACI</b>                                  |    |
| • Naši noví spolužiaci .....                               | 30 |
| • Predstavujeme .....                                      | 32 |
| <b>UMELECKÝ ATELIÉR</b>                                    |    |
| • Kresby: Tánička a Barborka .....                         | 34 |
| <b>ŠPORT</b> .....   | 36 |
| <b>VEDELI STE ŽE</b> .....                                 | 37 |
| <b>ZÁBAVA</b>  |    |
| • Anglická 8-smerovka .....                                | 38 |
| • Vtipy .....  | 39 |
| • Hádanky .....  | 39 |

**Barborka Váradyová**

# VEĽKÁ NOC

Školský rok sa nám pomaly prehupol do poslednej štvrtiny. Ešte dva mesiace a nastanú dlho očakávané prázdniny. Dovtedy nás čaká ešte veľa práce, predovšetkým oprava známok, aby sme mali čo najlepšie vysvedčenie.

Za posledné mesiace sa toho na našej škole udialo veľa. Deviataci konečne absolvovali Testovanie 9 a nielen oni, ale aj pani učiteľky, ktoré ich poctivo pripravovali, si určite vydýchli. Teraz si ešte musia počkať na výsledky a absolvovať prijímacie skúšky na vysnívané stredné školy. Okrem tejto udalosti sa v novej OSE dočítate o rôznych iných aktivitách, ktoré spríjemňovali žiakom vyučovanie a spetrovali ich dopoludňajší i popoludňajší program.

Číslo, ktoré držíte v rukách, vám prináša nové rubriky, ktoré sme s láskou a nadšením pripravovali, preto sa nedočkavo tešíme na vaše reakcie.

Sviatky jari – Veľká noc – sú už tiež za nami. Veríme, že všetci ste si oddýchli, načerpali nové sily, aby ste zvládli poslednú časť školského roka. Aj v nastávajúcom období vás, milí žiaci, čaká množstvo akcií a aktivít, o ktoré sa postarajú nielen učitelia, ale aj vychovávatelia.

Prajeme vám príjemné čítanie,  
veľa chuti do učenia a slnečných lúčov.



pani učiteľka Goliašová

# HURÓNSKY REV

Každý človek, ktorý bol niekedy v škole zažil „hurónsky rev“. Teda, najmä počas prestávok. Podľa odbornej literatúry ide o veľmi silný a neviazaný krik, volanie, kričanie viacerých osôb. Teda situácia podobná reakcii žiakov, keď sa zo školského rozhlasu dozvedia, že z nejakého vážneho dôvodu odpadla posledná vyučovacia hodina.

„Hurónsky smiech“, ktorým označujeme hlučnú, bujarú, neviazanú veselosť prechádzajúcou až do kriku a spevu, našťastie v škole nezažívame. Ak však máte takých veselých susedov, nie je vám čo závidieť.

Kto vlastne boli Huróni?

V Severnej Amerike žil mocný a bojovne naladený indiánsky kmeň. Huróni boli známi svojím silným hlasom, ktorým zastrašovali protivníkov v boji. S týmto nevšedným bojovým pokrikom sa stretli Európania na svojich dobytých výpravách v 16. storočí.

V geografii sa stopa po Hurónoch na-

chádza v názve jedného z Veľkých jazier – Hurónske jazero. Leží na hraniciach medzi USA a Kanadou. Dve hurónske osady sa rozrástli a dnes ich poznáme pod názvom Québec a Montreal. Francúzski obchodníci nazvali túto krajinu podľa hurónskeho slova „kanata“ (dedina) Kanada.

A tak sme sa od kriku a smiechu dostali až do Kanady. Asi naozaj všetko so všetkým súvisí...



### NÁSTRAHY SOCIÁLNYCH SIETÍ

[11.1.2019] sa žiaci 8. a 9. ročníka zúčastnili na prednáške pána Miroslava Schlesingera z Ministerstva vnútra SR. Porozprával im o reálnom videní súčasného virtuálneho sveta, ktorý mládež vníma úplne inak. Žiakom zdôraznil najmä to, aby si chránili svoje súkromie a svoju identitu.

### DIVADLO V KULTÚRNYM CENTRE PEZINOK

[20.1.2019] sa deti s pani vychovávateľkou Šimonovičovou zúčastnili na divadelnom predstavení divadielka Agapé. Deti sa hrovou formou dostali do "Zimnej rozprávky". Deti sa celú dobu aktívne zapájali a odchádzali odtiaľ s dobrým pocitom.

### PREZIDENT V PEZINKU

[11.2.2019] zavítal do Pezinka pán prezident (bývalý) Andrej Kiska. Stretol sa tu s ľuďmi z vedenia mesta a potom si našiel aj chvíľu na študentov a žiakov pezinských škôl. Sála v kultúrnom centre bola naplnená študentmi od vrchu až po spodok. A medzi nimi boli aj vybraní žiaci z 9.A našej školy. Funkčné obdobie pána prezidenta je síce už za nami, ale aj tak ďakujeme za prednášku.

### ZAÚJÍMAVÝ "VALENTÍN"

[14.2.2019] boli žiaci z 8. a 9. ročníka na di-

vadle s názvom „Tajný denník Adriana Mola“ od britskej autorky Sue Townsendovej. Mali možnosť sledovať humorný príbeh dospievajúceho chlapca z neusporiadanej rodiny.

### HVIEZDOSLAVOV KUBÍN 2019



[18.2.2019] sa po triednych kolách sa uskutočnil 65. ročník školského kola vo všetkých kategóriách. Počet súťažiacich bol pomerne vysoký, takže bolo ťažké vybrať najlepších z nich, ktorí budú reprezentovať našu školu v okresnom kole. Súťažiaci sa čo najviac snažili aby podali čo najlepší výkon. Gratulujeme výhercom! Dňa 19.3.2019 sa konalo OKRESNÉ KOLO v Modre, na ktorom získal Dominik Lackovič z 9.A krásne 3. miesto.

### Z ROZPRÁVKY DO ROZPRÁVKY 2019

[14.3.2019] o 14-tej hodine bola zahájená celoklubová akcia Z rozprávky do rozprávky. Program začínal rozprávočkou našich prváčikov - **Danka a Janka sa predstavujú**. Po



milom predstavení nasledovalo vyhodnotenie, na ktoré už všetci netrpezlivo čakali. Všetkým zúčastneným ďakujeme a výhercom gratulujeme.

### **POZOR, DOUBLE STRESS!**

[15.3.2019] sa žiaci siedmich a šiesteho ročníka zúčastnili divadelného predstavenia v Bratislave. Hroziaci rozchod rodičov, problémy v škole, rozdielne vnímanie sveta očami detí a dospelých, to všetko sme videli v zaujímavom divadelnom predstavení na doskách Divadla Ludus v Bratislave.

Divadelné predstavenie poukázalo na čoraz častejšie javy, s ktorými sa stretávame všade okolo nás! Súčasná doba je uponáhľaná a problémy nám prerastajú cez hlavu! Divadlo Ludus opäť nesklamalo, a preto sa tam vždy radi vrátíme!!! Už sa tešíme na ďalšie zaujímavé predstavenie!!!

### **TRADIČNÉ MALOKARPATSKÉ MÚZEUM (NETRADIČNE)**

[18.3.2019] žiaci piateho ročníka navštívili Malokarpatské múzeum v Pezinku. Na tom by nebolo nič výnimočné, veď už žiaci z

mladších ročníkov chodievajú do múzea. Tentokrát sme sa s lektormi múzea dohodli, že nám pripraví prehliadku a program šitý „na mieru“. Na žiakov čakala zaujímavá aktivita. Mohli si otestovať svoje vedomosti pomocou aplikácie na tabletoch. Ak chcete vidieť ako to spolu ladí tabletom, internetu, wifi a starej muzeálnej pivnice s klenbami, pozrite si fotogalériu.



### **PREDNÁŠKA O OCHRANE ĽUDSKÝCH PRÁV**

[15.3.2019] sa žiaci 6. ročníka stretli so zástupcami Verejného ochrancu práv. Mladí zamestnanci, právnici z kancelárie ombudsmanky Prof. Patakyovej si našli cestu do našej školy medzi mladých poslucháčov. Predstavili šiestakom náplň práce kancelárie Verejného ochrancu práv. Vysvetlili na príkladoch, čo sú ľudské práva, ľudská dôstojnosť, práva detí.

### VODÁRENSKÉ MÚZEUM V BRATISLAVE

[21.3.2019 a 22.3.2019] sa žiaci piatych ročníkov spolu s triednymi učiteľkami vybrali do Bratislavy "po stopách" vody. Navštívili sme Vodárenské múzeum, kde nám veľmi zaujímavo p. Tomovčíková porozprávala rôzne informácie týkajúce sa vody - pitnej či odpadovej, kolobehu a čerpania vody, o prvej studni, o zásobovaní vodou aj pre Pezinok a následne poukazovala aj rôzne zaujímavosti a exponáty. Po absolvovaní prehliadky v múzeu sme si oddýchli v parčíku, ktorý je v areáli múzea a bol tiež plný rôznych zaujímavých exponátov.



### PUTUJEME ZA ĽUDOVOU PIESŇOU

[28.3.2019] sa uskutočnila v škole súťaž – Putujeme za ľudovou piesňou. Celé podujatie moderovala pani vychovávateľka Šimonovičová. Súťaž otvorila žiačka 1.B Petra

Magdínová, ktorá prečítala deťom, čo je to ľudová pieseň. Potom zaspieval talen-tovaný žiak z 3. A triedy Timotej Mojžiš - Hlboký jarčok. Deti potom súťažili v štyroch



kategoriách. Po dospievaní sa porota odobrala určiť víťazov. Zatiaľ urobili program žiačky 3.A pod vedením pani učiteľky Mgr. Kataríny Hlobeňovej. Zatancovali krásny tanček na pieseň Šalená ja bula. Vystúpili aj žiačky 4., 5. a 7.ročníka za doprodu harmoniky pani učiteľky Mgr. Mirky Kerákovéj. Zaspievali dve ľudové piesne - Z Východnej dievčatá a Vretienko mi padá.

### BESEDA SO SPISOVATEĽKOU

[10.4.2019] sa zúčastnili žiačky siedmich a deviatego ročníka „Literárneho babinca so Zuzkou“. Aj napriek tomu, že jej knihy „Remove before flight“ a „Ela a jej kľúče zázrakom“ sú určené všetkým vekovým kategóriám, chlapcom aj dievčatám, cieľom

bolo navodiť intímnejšiu atmosféru, ktorá by podnietila dievčatá k tomu, aby sa nebáli prejsť svoje pocity, názory, či podeliť sa so svojimi problémami. Čas so Zuzkou ubehol neskutočne rýchlo a verím, že každý si odniesol, okrem krásnych pohľadníc, ktoré dostali dievčatá ako darček, aj pocit jedinečnosti, nenahraditeľnosti a motivácie vo svojich srdciach.



### BESEDA S PÁNOM SPISOVATEĽOM ERIKOM JAKUBOM GROCHOM

[11.4.2019] sa žiaci 2.A dopoludnia, pod vedením pani učiteľky Groschmidtovej zúčastnili besedy v Malokarpatskej knižnici o knižke - Ábé, Aha a spol. Sám autor, pán spisovateľ Erik Jakub Groch povedal, že pochopiť túto knižku je ťažké aj dospelým. Žiaci to krásne zvládli, knižku mali prečítanú a vysvetlenú pani učiteľkou. Aktívne reagovali na všetky otázky.

Popoludní sa vybrali na besedu deti 5. odd.

ŠKD pod vedením pani vychovávateľky Šimonovičovej - o knižke Tuláčik a Klára. Deti pekne reagovali na otázky pána spisovateľa. Na celý dej knižky mali pripravenú pieseň, ktorú pánovi spisovateľovi zaspievali. Všetkým sa to páčilo, aj pani knihovníčke Katke a pani spisovateľke Veronike. V závere dostali deti krásne záložky, ktoré im pán spisovateľ podpísal.



pani učiteľka Milková 8.A triedy

# NETRADIČNÝ VALENTÍN

14. február 2019. Valentín. Deň zaľúbených. Žiaci ôsmeho a deviateho ročníka dostali krásny darček. Zúčastnili sa predstavenia, o ktorom ani samotná britská novinárka, Sue Townsendová, netušila, že sa stane kultovou knihou niekoľkých generácií.

Tajný denník Adriana Molea – dvojhodinové predstavenie, ktoré sme všetci sledovali v divadle Ludus so zatajeným dychom. Jednáčik Adrian nás vpustil do svojho života, keď sa nachádzal v období dospievania. Všetky radosti a strasti si zaznamenáva do svojho denníka. Škola, prvá lásky Pandora, rodičia, ktorí sa odlúčia, aby sa opäť našli...Adrian nám to prostredníctvom svojich vtipných a trefných komentárov sprostredkováva a vo všetkom sa snaží nájsť pozítiva. Prostredníctvom neho sme mohli vidieť komplikovanosť života a dospelých vzťahov z inej perspektívy. A aký názor na predstavenie majú naši žiaci?

„Najviac sa mi páčilo to, že to bolo vtipné a výstižné. Herec, ktorý stvárnil hlavnú postavu, bol neskutočný, jeho výkon bol výborný. Zo začiatku som nebola veľmi nadšená, lebo

*priestor bol malý na také množstvo divákov, no postupne sa môj názor menil a divadlo sa mi veľmi páčilo.“*

„Predstavenie bolo vtipné a zábavné. Páčilo sa mi, že tam boli problémy typické pre tínedžerov. Adrian ma zaujal, lebo aj napriek tomu, že sa o neho rodičia nestarali, vedel, ako sa má správať na verejnosti, pomáhal starým ľuďom a snažil sa byť lepším človekom ako jeho rodičia.“

„Ak mám pravdu povedať, najprv som nevkladal do predstavenia veľké nádeje, ale po začatí predstavenia sa môj názor rýchlo zmenil. Herci boli perfektní, príbeh bol zaujímavý so štipkou nadsádzky a irónie. S hlavnou postavou mám veľa spoločného, myslím si, že keby som ho stretol v reálnom živote, určite by sme si „sadli“ a skamarátili sa.“

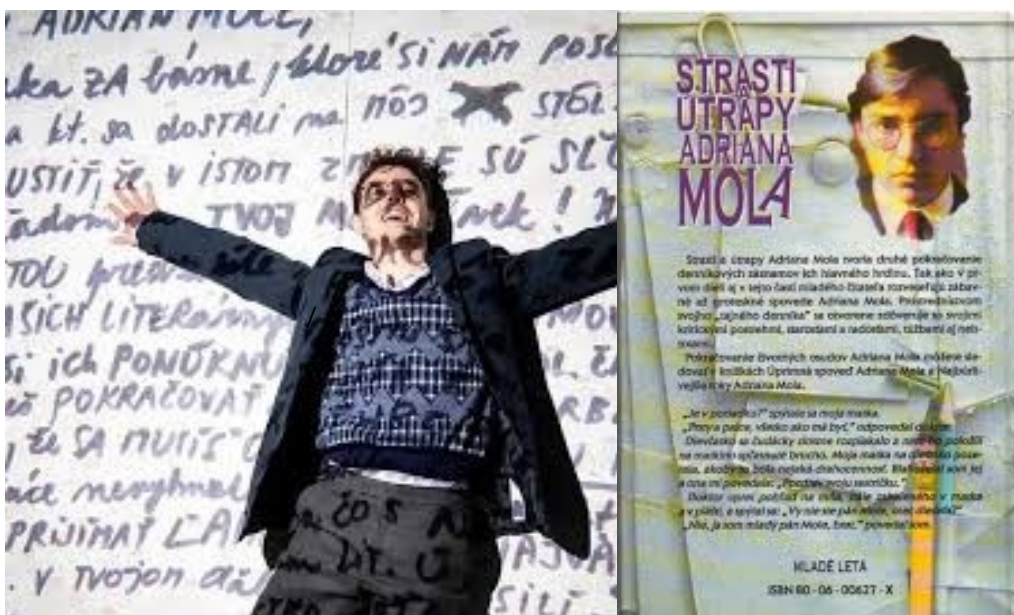
„Mňa najviac zaujala postava psa. Herec psa výborne stvárnil a to aj napriek tomu, že nič nepovedal, vedel divákov perfektne zabaviť. Našla som si aj spoločné znaky s hlavnou postavou, ktorá bola veľmi vtipná a svojej úlohy sa herec zhostil znamenite.“

„Celé predstavenie bolo fantastické, v živote som nevidel nič lepšie. Herci vedeli super zahrať svoje úlohy a príbeh mal pointu. Najviac sa mi páčil Nigel, ktorý chodil na bicykli, to máme spoločné. Teším sa na najbližšie vystúpenie.“

„Téma bola ako vytiahnutá z našich hláv. Každý z nás si v nej našiel niečo, čo práve prežíva. Veľmi sa mi páčilo, že Adrián mal v sebe toľko pocitov a vystriedal neskutočne veľa nálad, že každý v ňom našiel aspoň

kúsok seba. Adrián nám predostrel toľko pocitov a vystriedal toľko nálad, že každý z nás v ňom určite našiel aspoň kúsok seba, veď aj my každý deň zisťujeme, kým sme, každým pozretím sa do zrkadla a hľadáme zmysel života. Každý z nás však prichádza na to, že jediné, čo nás pred šialenstvom tohto sveta a samým sebou zachráni, je láska.“

„Najzábavnejšia bola pre mňa postava psa – suseda. Herec tieto dve úlohy stvárnil vynikajúco. Bolo to vtipné, nápadité a malo to šťavu. Jediná postava, ktorá ma zaujala najmenej, bola Pandora, ktorá síce podala výborné fyzické výkony – premety, stojky na hlave...ale mala som pocit, že dej neprecítala. Predstavenie sa mi ako celok páčilo, dej bol vtipný a zaujímavý, určite si prečítam aj knihu, už teraz sa na ňu teším.“



Lucia Michalcová □ Nikola Ševčíková

# EXKURZIA

## „PO STOPÁCH ĽUDOVÍTA ŠTÚRA“

V utorok 9.4.2019 sme sa my, žiaci 8.B triedy, vybrali s pani učiteľkou Duplákovou a pani učiteľkou Jánošovou na exkurziu do historického mesta Modry.

Naša exkurzia začala výkladom o Strednej odbornej škole pedagogickej, ktorá zaujala viacerých žiakov. Pokračovali sme ku Gymnázium Karola Štúra, o ktorom nám viac porozprával žiak tejto školy. Po zaujímavostiach o týchto školách sme sa vybrali do centra Modry. Videli sme hradby, ktoré sú tu ešte z dávnych čias. Potom naše kroky viedli na cintorín, kde je pochovaný Ľudovít Štúr. Tam sme na jeho pamiatku spievali slovenskú hymnu, recitovali jeho najkrajšie básne, ale aj rozprávali zaujímavosti z jeho života. Taktiež sme na jeho hrob priniesli kvety a kahance so sviečkami. Odtiaľ sme sa premiestnili do Múzea Ľudovíta Štúra v Modre. Privítala nás pani lektorka, ktorá nám hovorila o Štúrovej minulosti, kde študoval, kto boli dôležité ženy v jeho živote, kto mu pomáhal s kodifikáciou

slovenčiny. Nás osobne zaujala slovenčina, ktorú Štúr vytvoril. Páčila sa nám hlavne preto, lebo tam nebol žiaden „y“. Keď pani lektorka dokončila svoj výklad, mali sme možnosť sa po múzeu sami poprechádzať. Boli tam obrazy, veľké informačné tabule, oblečenie, ktoré sa vtedy nosilo, dokonca aj jeho vlasy, ktoré sa zachovali dodnes. Zaujala nás aj veľká obrazovka, na ktorej sme mohli otestovať, čo sme si zapamätali. Neskôr sme spoločne a s veľkou úctou vošli do pamätnej izby Ľudovíta Štúra. Tam sme sa dozvedeli ďalšie zaujímavé informácie: jeho príchod do Modry, kde a ako zomrel a pod. Následne sme si s údivom pozreli túto izbu a šli sme ďalej. Po krátkej ceste sme dorazili do bašty, ktorá bola súčasťou múzea. Bola tam výstava keramiky národného umelca Ignáca Bizma-



*"Národ, v ktorého duši je hlboko zakorenená úcta k právam každého človeka a pre ktorého je samozrejmosťou, že všetci sú si rovní, nosí v srdci lásku k človeku a nerobí medzi ľuďmi rozdiel a navyše sa aj sám spravuje - len takýto národ môže byť úprimným, otvoreným a čestným národom."*

yera, vďaka ktorej sme sa dozvedeli viac o histórii keramiky v tomto meste. Najviac nás zaujal výtvar „Vinohradnícky rok“.

Vďaka tejto exkurzii sme sa dozvedeli veľa zaujímavých informácií o Ľudovítovi Štúrovi

a jeho živote. Táto exkurzia bola veľmi zábavná, zaujímavá a náučná. Modra je pyšná na svoje historické pamiatky a my ďakujeme pani učiteľkám, že vďaka nim sme ich mohli vidieť na vlastné oči!

Nina Holentová

# DOMINIK „ZACK“ LACKOVIČ

✱ **Takže začneme zvol'na. Napríklad, aký je tvoj obľúbený spevák alebo hudobná skupina?**

Môj obľúbený spevák je Kali.

✱ **Dobry výber. Obľúbený film?**

No ťažká otázka, ale asi to bude Amazing Spiderman.

✱ **A ako tráviš voľný čas?**

(Smiech) Svoj voľný čas trávim učením. Ale nie, srandujem. Svoj voľný čas trávim buď s rodinou, alebo kamarátmi. Keď som s kamarátmi von, tak sme väčšinou na nejakom ihrisku alebo sa len tak poľakujeme. Ešte chodievam trénovať basketbal, aby som sa naďalej zlepšoval.

✱ **Dobre, že si začal s témou šport.**

**Dominik, ty našu školu reprezentuješ nielen v športe, ale aj v umeleckej tvorbe. Čo ťa baví viac?**

Úprimne.... viac ma baví športovanie. Som strašne lenivý človek, no keď som na ihrisku, tak zabúdam na moju lenivosť, na všetky zlé veci a cítim sa skvelo. Najviac milujem, už spomínaný, basketbal.

✱ **Prezradiš niečo viac na tému basketbal a jeho miesto v tvojom živote? Vieme, že máš pred sebou ešte nejaké zápasy, ale mnoho už ich máš za sebou. Ako si sa k tomuto športu vlastne dostal?**

K basketbalu som sa dostal už ako malý chlapec. Chodieval som vždy so svojim starším bratom von. Začalo ma to baviť, ale nikdy mi to moc nešlo... Takto sme chodievali každý deň niekoľko rokov. Tomuto športu sme sa začali viac venovať aj na hodinách telesnej výchovy a ja som sa začal postupne zlepšovať. Teda, aspoň podľa mňa (smiech). Neskôr prišiel Vista real, na ktorý som sa nedostal, a tak som aspoň hrával proti reprezentantom našej školy. V basketbale som pokračoval naďalej a vďaka pánovi učiteľovi Martišovi dostal tam, kde som... Za všetko ďakujem práve jemu. Popri hraní, ako som už spomínal, som mal čisté myšlienky, a keď som dohral, tak sa mi do čistej hlavy dostali depresívne myšlienky, na ktoré som sa snažil na ktoré som sa snažil zabudnúť a nevedel som ako sa ich zbaviť... V tomto čase som netušil, že by som mohol odpovedať na Tvoje

otázky. K básničkám som sa dostal vďaka pani učiteľke Dupľárovej, ktorá vo mne objavila môj talent (zamyslený úsmev). Nebyť jej, tak moje básnické črevo zrejme nikdy nenájdem.

★ **Páni... Teraz k tým básničkám. Koľko ich vlastne máš?**

Básní mám v „Bielej Kolekcii“ presne 43 a stále sa píš. V „Čiernej Kolekcii“ je ich 5 a mám ešte 61 ďalších nezaradených básní.

★ **WOW... A čo ťa inšpiruje k tvojej tvorbe?**

K tvorbe ma inšpiruje skutočnosť a spomienky. Povedal by som, že som otrokom svojich slov...básne sa píš ako by samé. Pováčšine píšem básne, keď som smutný.

★ **Máš nejakú obľúbenú báseň?**

Akože svoju? Nemám nejakú čisto určenú báseň ktorú by som nazýval obľúbenou. Každá jedna je svojím spôsobom moja obľúbená. Vieš, je to iné, ako keď si čítate nejaké básne v učebnici. Je to niečo, čo som dokázal sám, a preto mám rád každú jednu, pretože v každej jednej básni je skrytá časť mojej podstaty. Ale ak by som si mal vybrať, tak to bude asi z „Bielej Kolekcie“ báseň s názvom „Biele vnímanie“.

★ **Čo považuješ za svoj najväčší úspech?**

Keď som si splnil svoj detský sen a potom hon zničil (smiech)

★ **Aký sen?**

Môj detský sen bol stať sa YouTuberom a mať biele vlasy. Moja Youtube kariéra vytvorila množstvo Youtube kanálov, ale bohužiaľ, videá sú už vymazané.

★ **A čo považuješ za svoj najväčší úspech v oblasti tvorenia alebo športu?**

No v tom, že píš, a že som vyhral prvé miesto súťaže Cena primátora mesta Pezinok a v basketbale asi to, keď sa nám podarí vyhrať zápas.

**To je za mňa všetko. Ďakujem že si dobrovoľne odpovedal na moje otázky. Prajem ti ešte veľa úspechov, ako v osobnom tak aj v tomto umeleckom živote.**

**Biele vlny**

*zhasinam svetlá*

*a sadám si do kúta*

*podlaha sa rozpadáva*

*a ja padám do neznáma*

*letím z výšky...*

*cez temnú miestnosť...*

*cez bielu lúku*

*dopadám do mláky*

*do mláky tak hlbokoj a tak rozsiahlej*

*až mení sa na temné more...*

Soňa Noskovičová

# MIRKA KERÁKOVÁ

V tomto čísle vám, milí čitatelia, predstavíme ďalšiu novú pani učiteľku, Mirku Kerákovú.

**\* Kde ste pracovali predtým než ste sem prišli?**

Pracovala som na Základnej škole vo Svätom Jure.

**\* Prečo ste si vybrali práve povolanie - učiteľka?**

Od malička som sa chcela venovať deťom. Bol to môj sen už od základnej školy. Už vtedy som vedela, že budem jednoducho učiteľkou.

**\* Rada cestujete?**

Áno, veľmi.

**\* Aké sú vaše záľuby ?**

Najradšej spievam. Dokonca spievam aj v jednej kapele. Mám však rada aj športy ako korčuľovanie, lyžovanie a turistiku.

**\* Už ste sa v škole zorientovali, myslím tým, nerobí Vám problém nájsť nejaké triedy, kabinety?**

Zorientovala a veľmi rýchlo, pretože som do tejto školy chodila aj ja. Chodila som sem od 3. do 8. ročníka.

**\* Aká je vaša obľúbená farba?**

Zelená.

**\* Akú profesiu by ste vykonávali, keby ste neboli učiteľkou?**

Určite by som chcela byť speváčkou.

**\* Ako dlho učíte?**

Od roku 2007, čiže už pomaly 12 rokov.

**\* Boli ste na základnej škole dobrá v predmete, ktorý vyučujete?**

Áno. Vždy ma slovenčina veľmi bavila a taktiež hudobná výchova. Navštevovala som aj základnú umeleckú školu. Tak preto ma tieto predmety najviac lákali a chcela som sa im venovať aj ďalej.

**\* Pohovor na túto pozíciu bol náročný?**

Nie.

*Ďakujeme veľmi pekne za rozhovor a našej pani učiteľke prajeme veľa osobných aj pracovných úspechov.*

*Je to nemožné - povedala pýcha*

*Je to riskantné - povedala skúsenosť*

*Nemá to zmysel - povedal rozum*

*Aspoň to skús - zašepkalo srdce*



Zuzka Mrvová

# PRÁZDNINY U DEDA VŠEVEDA A TAJOMSTVO HODÍN

Časť tretia: Mária Terézia

Hedviga sa pomaly pozbierala.

"Prepáčte," povedala ospravedlňujúco. Ustupovala dozadu a na tvári mala hanblivý výraz. Niečo ju jemne bodlo do chrbta. Ani nechcela uvažovať, čo to je. Vedľa nej sa postavil dedko a Max, obaja so zdvihnutými rukami. Vedľa dedka postával Cody a vedľa Maxa ticho čupel Bafo. Hedvige nezostávalo nič iné.

"Bežte!" zakričala a pustila sa do behu. Vbehli do zámku. Stráže, čo stáli pri bráne, sa pustili za nimi. Dedko zrazu strhol Maxa do uličky a bežali inou stranou. Hedviga stále rovno. Odrazu sa pred ňou objavila slúžka. Keď zbadala Hedvigu, od strachu pustila uteráky, ktoré držala. Hedviga a aj celá skupinka vybehli na tretie poschodie, čo bolo už naozaj vysoko. Dedko strhol všetkých (aj psíkov) do jednej veľkej komnaty. Nebol tam

nikto, a tak sa Hedviga schovala s Codym a Bafom pod posteľ. Max si vliezol za komodu a dedko sa schoval do skrine. Zakryl sa šatami. Kráľovské stráže ich však videli ako vliezli do komnaty. Nanešťastie pre dedka a súrodencov, pretože to bola kráľovná izba. Stráže vtrhli dnu. Všetko prehľadali, no nič nenašli. Rozhodli sa strážiť dvere od izby. Zamkli ich. Keď dedko počul cvaknutie zámky, rýchlo vyliezol zo skrine a kúskom periny zapchal kľúčovú dierku.

"Musíme sa dostať von! Je tu okno a musím uznať, že tí vojaci sú dosť nezodpovední, keďže nestrážia okno," povedal šepotom dedko. Max trochu pohol rozumom. Začal sa obzerať po nejakých obliečkach. Keď ich našiel, začal ich zväzovať dokopy. Keď mal obliečkové lano dosť dlhé, aby po ňom zišiel až dole, vyhodil lano von z okna a koniec priviazal o roh postele. Hedviga neváhala a už

sa spúšťala dole. Max hneď za ním a dedko posledný. Nešťastnou náhodou však dedko zakopol a urobil poriadny hluk. Stráže vonku to začuli a hneď sa pustili do otvárania dverí. Stráže vošli do komnaty a zbadali lano uviazané o roh postele. Prišli k oknu a pozreli dole. Keď tam videli troch nepriateľov, chytili lano a začali ho vytáhať hore.

Hedviga zrazu zistila, že v tom zmätku úplne zabudli na psíkov. O tých sa nemusela báť. Hneď ako stráže otvorili dvere, vybehli von a trielili zo zámku preč. Míňali chodbičky, ozdobné brnenia, obrovské obrazy a prekvapených sluhov. Dokonca obehli aj kastelána Márie Terézie. Nakoniec sa dostali k bráne. Tam však na nich čakali prešibaní strážcovia brány. Držali sieť a psy už nestihli zastaviť. Padli do pasce.

"Ešte sa tu neobjavili," začala panikáriť Hedviga, ktorá hliadkovala pred kráľovskou bránou. Už pol hodinu čakali na psíkov. Predpokladali, že sa im podarilo ujsť. Ale ešte sa nevracali.

"Možno ich chytili v hrade," uvažoval Max, "mali by sme sa tam ísť pozrieť." A tak Max odvážne odpochodoval naspäť do zámku, z ktorého pred chvíľou tak krvopotne utiekol. Hedviga a dedko najprv nechápali, no bez slova ho nasledovali.

O chvíľu už stáli v prijímacej sále. Do miestnosti vstúpila mocná panovníčka - Mária Terézia.

"Čo vás sem privádza?" spýtala sa spevavým hlasom. "Prečo ste sa vlámali do môjho zámku?" prísny tónom v hlase pokračovala.

"Vaše veličenstvo, utiekli nám psy, my sme ich naháňali a prišli sme až sem a potom sme ušli oknom," opísala stručne Hedviga celý príbeh. Mária Terézia zahmkala a sadla si na trón.

"Dobre, ste u nás vítaní," usmiala sa panovníčka a zaviedla ich do jedálne.

Dedkovi bolo čudné, že sa panovníčka sa zrazu správala tak milo. No veril jej, veď to bola Mária Terézia. Všetci sa najedli a potom im panovníčka ukázala izbu, v ktorej mali prenocovať. Bola veľká komnata, v ktorej boli tri postele, jedna skriňa, dva lampáše a okno. "Dúfam, že sa tu budete cítiť dobre," povedala Mária Terézia. Potom odišla.

Keď si dedko sadol na posteľ, ustarostene sa pozrel na deti a smutne povedal: "Výborne decká, teraz máme čas vymýšľať, ako sa dostaneme naspäť do 21. storočia."

"Dedko, to je predsa jasné, ako sa vrátíme naspäť!" vykrikoval Max.

"A ako prosím ťa?" neodpustila si Hedviga. Bola zúfalá. Ak sa z tejto šlamastiky nedostanú do troch dní, od zúfalstva si bude trhať vlasy.

"Späť sa dostaneme jediným spôsobom, presne tak, ako sme prišli. Ved' keď prídeš cez dvere do domu, nemôžeš vyjsť von oknom," zamudroval Max.

"No Max, ja by som povedal, že môžeš

vyliezť oknom naspäť," uškrnul sa dedko. Hedviga sa začala smiať, až jej do očí vhrkli slzy.

"Teraz je najdôležitejšie, aby sme našli hodiny," povedal víťazoslávne Max.

Na druhý deň hneď skoro ráno začali všetci traja hľadať hodiny. Jedny teda našli. Ale keď sa ich dedko s povolením Márie Terézie snažil rozobrať, nič sa nedialo. A tak boli odkázaní na dlhé hľadanie tých pravých hodín vo veľkom Rakúsko - Uhorsku.



Daisy Vítková

## SVET POD ĽA MŇA

*Chudobným aj bohatým,  
pekným aj škaredým,  
chorým aj zdravým  
patria nám všetkým!*

*Patria nám práva  
tie ľudské,  
tak ži s nimi, nie je to  
také čudné.*

*Povedz svoj názor!  
Čo len vieš!*

*Stretni sa s kým chceš!*

*Biela, čierna, žltá,  
farby ľudstva sveta.*

*Teraz lúšti, čo  
znamená táto veta.*

Diana Mažárová

## SVET POD ĽA MŇA

*Deti majú svoje práva  
a o tom je aj táto správa.*

*Nemáme len povinnosti,  
ale aj dáke vedomosti.*

*Každý dospelák vie,  
čo jeho dieťa smie.*

*Práva sú pre každého,  
malého i veľkého!*

*Tak sa radšej pekne správaj  
a život si pekne užívaj!*



Linda Cesneková

## ANNA ZO ZELENÉHO DOMU

*Anna, malé dievča, sirota je to,  
z jednej rodiny do druhej chodilo to,  
až napokon Marila s Matejom zachránili ju,  
do Zeleného domu vzali ju.*

*S Dianou vernosť sľúbili si,  
ryšavé vlasy zapletala si.  
Diana je jej spriaznená duša,  
preto s ňou každú hlúposť skúša.*

*Anna zlostné dievča bolo to,  
len škandály robilo to.  
V Zelenom dome bývala,  
pred Mariliným hnevom často sa skrývala.*

*S Gilbertom sa radi nemali  
a často sa medzi sebou hádali.  
S Gilbertom sa nakoniec uzmierila,  
keď sa jej prchká povaha umiernila.*

*Anna učiteľkou sa chcela stať,  
rozhodla sa, že bude študovať.  
Aj, keď po ulici chodila,  
jej predstavivosť ju do iných svetov vodila.*

Tamara Sadloňová

## ANNA ZO ZELENÉHO DOMU

*Anna, Anna, Anička,  
jej pehavá tvárička,  
vlasy dlhé ryšavé,  
v obláčikoch zmotané.*

*Zo sirotinca pochádza,  
radosť všade rozdáva,  
býva v dome zelenom,  
s Marillou a Matejom.*

*Po iných vlasoch zatúžila,  
lebo zelené rada nemala,  
tak si vlasy prefarbila,  
zelená z toho ostala.*

*Kúpila farbu od obchodníka,  
čo vraj z Nemecka pochádza,  
takú hanbu by nestrpela,  
radšej sa ostrihala.*

# VÍTANIE JARI

## Hanka Bíliková

*Slniečko už pekne hreje.  
Čože sa to vonku deje?  
Vracajú sa lastovičky z diaľky späť  
a volajú na slniečko: „Sviet' nám, sviet'!“  
Zobud' včielky, zobud' kvietky,  
do prírody volaj dietky.  
Tešia sa už mladí, starí,  
na veselý príchod jari.*

## Terezka Miškovská

*Jar k nám letí, usmieva sa,  
krásna a bohatá je tu zasa.  
Slniečko nám zlato svieti,  
rozkvitnú nám krásne kvety.  
Vtáčiky nám spievajú, mušky lietajú,  
a v potoku rybky žblnkajú.  
Jar k nám letí, usmieva sa,  
všetko vonia, samá krása.*

## Lucka Horváthová

*Opäť prišla jar,  
slniečko mi hreje tvár.  
Všetko vonia, kvety kvitnú,  
ale ja mám náladu smutnú.  
Kade chodím, tade kýcham,  
oči ma svrbia, ledva dýcham.  
Situácia je to logická,  
som totiž na peľ alergická.*

## Riško Lačný

*Keď nám slnko vychádza,  
vieme, že jar prichádza.  
Lúky, lesy, zore,  
rozkvitlo nám pole.  
Zajko, sliepka, kravička,  
rodí sa aj ovečka.  
Vybehnime do prírody,  
jar my máme veru radi.*

## Andrejko Agóč

*Na lúke sú prvé kvietky,  
natrhám ich mame všetky.  
Mamičku mám veľmi rád,  
so sestrou som kamarát.  
Bláznime sa spolu v tráve,  
jarné dni sú veľmi hravé..*



Hanka Šuláková

# NÁBOŽENSTVO

## (úvaha)

Každé náboženstvo je založené na láske. Bez ohľadu na to, ako k nemu ľudia pristupujú a reprezentujú ho, je vždy založené na láske k Bohu, prírode, planéte, vesmíru, zvieratám, ľuďom.

My ľudia sme z niečoho plného lásky, porozumenia a vzájomného rešpektu, vytvorili ďalšiu možnosť na vojny, spory, hádky. Pritom Boh, zvieratá ani príroda medzi ľuďmi rozdiely nerobia a majú nás radi nech sa zachováme akokoľvek. Vždy rešpektujú naše rozhodnutia. No my nie... nedokážeme sa rešpektovať. Nedokážeme rešpektovať názory iných, správanie iných, túžby iných.

Kresťania bojujú proti moslimom, moslimovia proti kresťanom, náboženstvo proti náboženstvu. Ale táto nevraživosť nie je podstatou žiadneho náboženstva, nenájdete o tom zmienku ani v Biblii ani v Koráne, nehlása to budhizmus, judaizmus, hinduizmus... Sú to len naše názory a postoje, ktoré sa do náboženstva snažíme vniesť a niekedy aj sami seba presvedčíme, že toto je jeho skutočnou podstatou. Opak je však pravdou,

aj v Biblii sa píše "Miluj svojho bližneho, ako seba samého". Bohovia nás milujú bez ohľadu na to akí sme, v čo veríme. Chcú len to, aby sme sa mali navzájom radi tak ako oni majú radi nás.

Bohovia nás nenútiť veriť v nich, konať tak ako by chceli, nechávajú nás rozhodovať samých. V Biblii nie je napísané, že do neba sa dostane len človek, ktorý verí v Boha. Stačí ak robí dobré skutky, neškodí sebe ani ostatným a pomáha. Lenže na to my zabúdame. Je len na nás, ako s k tomuto svetu budeme správať. Mali by sme si uvedomiť následky svojich činov, mali by sme vedieť, že všetko čo urobíme, zanechá niekde svoju stopu.

Hovorí sa, že všetci sme rovnakí, no nie je to tak celkom pravda. Ale to je práve to úžasné, že každý z nás je jedinečný, každý je-

den z nás. Máme svoj štýl, vlastnosti a cieľ, ktorý chceme dosiahnuť, či už tu na zemi, alebo mimo nej. A tieto ciele by sme bez viery nedosiahli, lebo viera je nádej. Ak nemáme nádej, nemáme motiváciu. A tým, že v sebe ubíjame vieru, zabíjame nádej. Nemusíme veriť v nejaké konkrétne náboženstvo, môžeme veriť v seba, v rodinu, Zem alebo môžeme kludne veriť v tú rastlinku, ktorú máme na okne a každý deň sa o ňu sta-

ráme. Možno ona je práve tou, ktorá nám na "oplátku" dá nádej, lásku, chuť každé ráno vstať z postele iba preto aby sme sa o ňu mohli postarať. A presne o tom je viera a život s ňou spojený – nájsť si vo veciach, ktoré robíme radosť, lásku a nádej.

Často počúvame, že najdôležitejšia v živote je viera. Ja si myslím, že najdôležitejšia v živote je láska, pretože viera je „len“ cestou k láske.

*„Viera sa začína za hranicami ľudských možností.“*



Samuel Čech

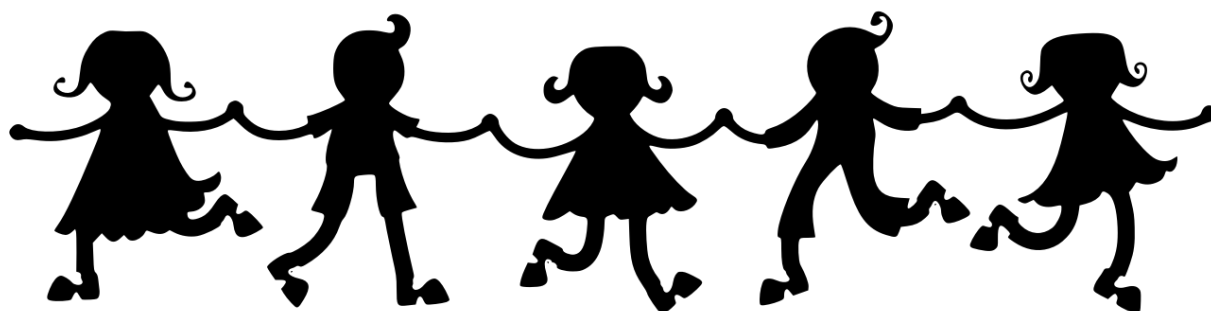
# SVET PODĽA MŇA

## (úvaha)

Človek je jedinečný tvor. Na svete nenájdete človeka, ktorý sa správa, koná alebo vyzerá ako iní.

Aj každé dieťa, ktoré sa narodí, je jedinečné. Každú minútu sa na svete narodí nová bytosť. Niektoré deti majú šťastie a narodia sa rodičom, ktorí sa na nich tešili a boli na ne pripravení. Niekedy sa však dieťa narodí, ale už od prvej minúty nemá na ružiach ustlané. Rodičia ho nechcú lebo trpí nejakou chorobou, narodí sa do rozvrátenej rodiny, alebo sa narodí rodičom, ktorí sa nevedia postarať ani sami o seba. A práve takéto deti žijú od narodenia v neustálom ohrození. V dnešnej dobe stále počúvame o týraných deťoch, o detských linkách dôvery, ktoré sú určené práve na pomoc deťom. Na

tieto čísla volá čoraz viac detí. Veľmi často ide o fyzické, psychické násilie a to zanecháva na detskej duši hlboké rany. V minulosti sa ľudia nezaoberali deťmi a ich svetom tak ako je to v súčasnosti, aj preto bol prijatý Dohovor o právach dieťaťa. Ublížovanie deťom pramení z ľudskej hlúposti a sebeckva. Aj toto všetko sa dá zastaviť. Chce to dávku trpezlivosti. Každý z nás musí začať hlavne od seba! Je potrebné sa zamyslieť nad sebou samým a svojím konaním. Potom treba už len dúfať, že sa niečo zmení a život detí bude znova šťastný, spokojný a pestrofarebný!

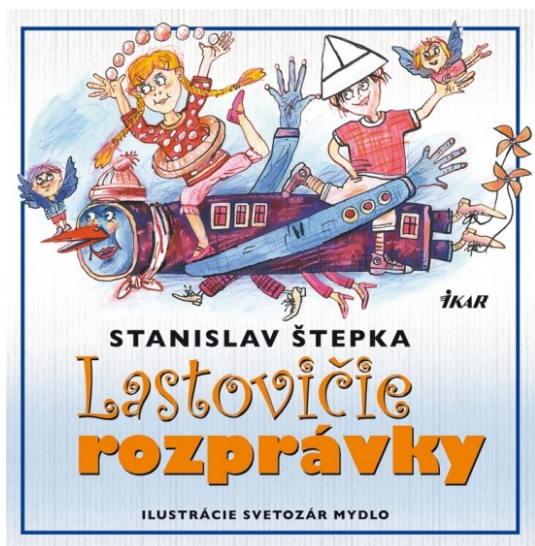


*Aj naši druháci radi čítajú knihy. V marci si vybrali jednu od známeho uja spisovateľa Stanislava Štepku. Prečítali si všetko, čo do nej napísal a tešili sa z obrázkov, ktoré nakreslil ujo maliar Svetozár Mydlo. Tak si pod'te s nami prečítať, o čom tie „Lastovičie rozprávky“ vlastne sú. Knižku vám predstavíme prostredníctvom prác od Ninky, Timejky a Simonky z 2.A, ktoré napísali krátky obsah troch príbehov z tejto krásnej knižočky.*

## O LASTOVIČOM HNIEZDE

Nina Franková

V jednom krásnom lastovičom hniezde žila mamička lastovička a jej deti Darinka a Roman. V tom hniezde bolo všetko malilinké, drobulinké a ľahulinké. Drobné boli postieľky, stolíky, stoličky, tanieriky aj poháriky. Aj deti boli malé, preto im mama vravela, že sú jej fifipierka. Mamička im sľúbila, že na druhý deň ich naučí lietať. Deti sa veľmi tešili. Večer v postieľkach sa o tom rozprávali. Ale ráno pršalo. Mama sa rozhodla let odložiť. Deti boli sklamané. Veľmi už chceli ísť skúšať lietať. Vtom prestalo pršať. Mama povedala, že ich letový deň je tu.



## DETSKÁ IZBA

Simona Slimáková

Táto rozprávka bola o tom, ako sa lastovičky Darinka a Roman išli hrať do izbičky k Ninke a Filipovi. Deti im najprv poukazovali hračky a potom Filip zahral bábkové divadlo. Lastovičky učili Ninku a Filipa lietať. Potom Filip zobral trojkolku a vozili sa po izbe. Keď bolo veľa hodín, lastovičky Darinka a Roman museli ísť domov.

## NOVÝ KAMARÁT JEŽ OLIVER

Timea Kaderjaková

Bolo krásne leto a mamička Stanka obliekla Ninke a Filipkovi modré plavky so žltými kvetmi. Nasadila im gumené čiapky, natrela ich krémom na opaľovanie. Otec Maroš nafúkol bazén na záhrade. Napustil ho vodou a prikryl ho fóliou, aby sa voda zohriala. Volal na deti, lebo si všimol ježka pod kríkom. Nina s Filipom sa zoznámili s ježom Oliverom. Pochválili si mená. Oliverovi bolo veľmi teplo. Filip mu priniesol misku s vodou a Ninke dve malé piškóty. Vtom lastovičky Darinka s Romanom zbadali svojich kamarátov a strávili spolu celé popoludnie pri bazéne. Prežili krásny deň.

pani učiteľka Jánošová

# LISTUJEME V ARCHÍVE

Takto som nazvala novú rubriku. Aj vaši bývalí spolužiaci písali zaujímavé básne, príbehy, rozprávky. Mnohé sa zúčastnili literárnych súťaží a takmer vždy našej škole priniesli úspech. Tentokrát som vybrala jednu báseň a jeden vtipný príbeh. Pod textami nájdete meno autora. Možno budú pre vás inšpiráciou.

## KLOP - KLOP - KLOP

Janka a Blanka



*Klope Janko na dvere, počkaj, Janko, počkaj, Janko,  
ešte jedno VAJKO.*

*Všetko je už pripravené, vajička sú nafarbené.*

*KOLÁČE sú napečené.*

*A Jano, Janko veľký KORBÁČ chystá*

*na Evičku, na mamku aj na babičku.*

*Evka dvercia otvára, Janko vletí do dvora.*

*Ale kto to za JANÍKOM uteká? - Mišo, Maťo aj Peťo Čabajský.*

*No a Evka, tá úbohá dievka, hľadá skrýšu, kde sa dá -*

*pod babkinou posteľou aj do skrine vlezie..*

*Ale všetko márne je - Janík si nájde VŠADE.*

*A keď chlapci pošibali, povoňavkovali,*

*odniesli si maľované kraslice, čokoládku -*

*a každý tiež papierovú päťEUROVKU.*

Saška Dubníčková

# VALAŠKY

Tento príbeh sa odohral na železničnej stanici.

Jedného pekného dňa sa moja teta vybrala so svojimi dvomi dcérami na výlet. Pridala sa aj moja mama. Chceli si pozrieť Bratislavský hrad a niektoré pamiatky. Na hrade sa im páčilo. Obdivovali vyzdobené miestnosti. Po skončení mama vraví: Podme si kúpiť na pamiatku nejakú vecičku.“ Malé dvojičky – tretiačky sa potešili a vybrali si malé priveskové valašky. Také neveľké, sotva do hrsti. Potom sa už ponáhľali na vlak. Moja mamka zostala v Bratislave.

V Pezinku na stanici vystúpili. Ale čo to?.... Valašky, z ktorých mali takú radosť, zostali vo vlaku. Výpravca práve odpískal odchod vlaku, a ten sa už pohýnal. Vtom si všimol dve ukričané a plačúce deti s namosúrenou ženou.

"Preč z nástupišťa!", kričal.

"Ale my sme si tam zabudli va-laš-ky.." a rumázgali.

"Nebojte sa, ešte môžem vlak zastaviť!" A už bežal do kancelárie potiahnuť červenú klopku, teda stopku. Podarilo sa. Vlak zastal

tesne pred semaforom.

Dievčatá s tetou sa rozbehli k vozňu. Vyhľadali správne miesto a šťastné, že valašky našli, leteli k výpravcovi. Keďže boli valašky malé (veď privesky ani veľké nebývajú), výpravca sa na ne pozeral zadivene.

"No čo, nenašli ste ich?"

"Ale našli."

"A kde ich máte?"

"Predsa tu!", a ukázali mu tie malé valašky s úsmevom.

"Toto sú tie valašky? Kvôli tomu som zastavil celý vlak?", kričal už nahnevaný. A hneval sa asi dlho, hoci sa teta za svoje dievčence ospravedlnila. Toto sa naozaj stalo.



**pani učiteľka Goliašová a etikári z 5.B**

# NAŠI NOVÍ SPOLUŽIACI

Existuje ideálny spolužiak? A aké vlastnosti by mal mať? Skúsili sme túto problematiku preskúmať na hodine etickej výchovy v 5.B. Ani sme sa nenazdali a do triedy pribudli noví spolužiaci. Síce virtuálni, ale my si už nejako zvykneme a budeme ich mať radi.

**Tak Vám ich predstavíme:**

## **Xénia Červená**

*Slečna je narodená 12.12. 2006. Blondínka s modrými očami. Vlasy má dlhé a kučeravé. Aj keď je hanblivá, vie si presadiť vlastný názor. Je múdra a priateľská. Má rada červenú farbu a spolužiačkam vie poradiť aj vo veciach zaľúbenia.*

## **Laura Fauna**

*Má 11 rokov, je chudej postavy. Má okuliare. Vlasy a oči má tmavé, lebo pochádza zo Španielska. Oblubuje fialovú farbu. Medzi jej obľúbené jedlá patria palacinky s nutelou. Voľný čas trávi bicyklovaním a jazdením na koni. Chová papagája a má rada zvieratá. Preto chce byť zverolekárkou. Má dve sestry, ale o nich veľa nevieme.*

## **Ester Orlovská**

*Táto šikovná žiačka je pre našu triedu „požehnaním“. Má výborné vyučovacie výsledky. Medzi jej obľúbené predmety ( v ktorých je fakt dobrá) patria: slovenský jazyk, angličtina a telesná a výtvarná. Inak je vysokej až chudej postavy, má hnedé vlasy dlhé až po pás. Zelené oči. A výborný, až orlí zrak. Nielenže dobre vidí na svet, ale aj do svojich spolužiakov.*

## **Miro Mirror**

*Normálny chalan, ktorý sa nikomu neposmieva. Pomáha spolužiakom. Je férový. Drží s partiou. Je empatický. Odzrkadľuje vlastnosti normálneho, nekonfliktného spolužiaka.*

## **Verbena Karamelová**

*No, je trochu tlstejšia. To je z tých cukríkov, ktoré stále je. Ale máme ju radi, hlavne vtedy, keď sa so sladkosťami aj podelí.*

## **Filip Fančiar**

*Chalanisko je to slušný, ale aj vtipný. Inteligentný ako GOOGLE, večne sa usmieva (asi preto, že všetko vie). Je nielen svalnatým športovcom, ale má aj umelecké sklony. Čierne krátke vlasy a tmavé oči mu ladia s jeho modro-čiernym oblečením. Hlavne, že je s ním zábava.*

## **A nový učiteľ?**

## **Gustáv Ideálny**

*Tak to vám poviem, to je učiteľ. Večne usmiaty, plný energie. Každý deň nový vtip. Pre žiakov autorita, kamarátsky ale prísny. Kolegyniam učiteľkám nosí k rannej káve (Dolce gusto) aj koláčik, galantne zastúpi dozor na chodbe. Ráno nemešká na prvú hodinu, lebo motorkári ako je on, si s dopravou poradí.*



**pani učiteľka Milková, pani učiteľka Goliašová, žiaci 5. A a 5.C triedy**

# PREDSTAVUJEME

Táto rubrika vznikla na podnet jednej pani učiteľky, ktorá prišla s nápadom, že by bolo dobré, aby žiaci vedeli, čo sa budú učiť na niektorých predmetoch.

Je určená predovšetkým mladším žiakom, ktorí nevedia, čo ich čaká napríklad na chémii, fyzike, nemčine, tvorbe projektov, občianskej náuke... pretože nie všetky predmety sú už od prvej triedy. Tieto pribúdajú v jednotlivých ročníkoch na druhom stupni. Najlepšie na tom však je, že predmety budú predstavované prostredníctvom výpovedí žiakov, ktorí predmet navštevujú. V tomto čísle si predstavíme predmet nesúci skratku TPPZ, čo v preklade znamená TVORBA PROJEKTOV A PREZENTAČNÝCH ZRUČNOSTÍ.

Naši piatáci sa s vami podelia o svoje názory, skúsenosti, dojmy, prezradia vám pozitíva, prípadne negatíva tohto predmetu:

★ *vd'aka tomuto predmetu spoznáваме svet, učíme sa správne prezentovať, to čo vytvoríme*

★ *na predmet sa učiť nemusíme, čo je super, učíme sa vyhľadávať informácie z internetu, pracujeme v skupinkách alebo samostatne*

★ *rozvíjame svoje zručnosti, učíme sa správne vyjadrovať, ale aj improvizovať*

★ *na každej hodine si pani učiteľka pre nás pripraví novú tému, na ktorú potom pripraví*

*krásne pracovné listy, prípadne doplní nejaké informácie, ktoré sme zabudli spomenúť v prezentácii*

★ *je super, že pekné práce, ktoré vytvoríme, dáva pani učiteľka na nástenku, takže nás to motivuje urobiť pekný projekt*

★ *je to zábavný a tvorivý predmet, učíme sa hlavne to, ako správne odprezentovať svoje vedomosti, a aby sme vedeli, o čom vlastne hovoríme*

★ *na tomto predmete je najzábavnejšie to, že sme sa naučili veľa nových informácií, o ktorých sa mi ani nesnívalo*

★ *je to super hodina, s pani učiteľkou, ktorá sa stále usmieva, projekty rád vyrábam, no ešte radšej ich prezentujem*

★ *na hodinu sa vždy veľmi teším, lebo som zvedavá, čo si pre nás pani učiteľka nové a zaujímavé pripraví a vždy pripraví úžasné pracovné listy*

Za milé odpovede žiakom ďakujeme a držíme palce, aby sa im aj naďalej tak dobre pracovalo a boli z predmetu nadšení



*„Každé dieťa sa narodí ako umelec. Problém je ostať umelcom, keď vyrastie.“*

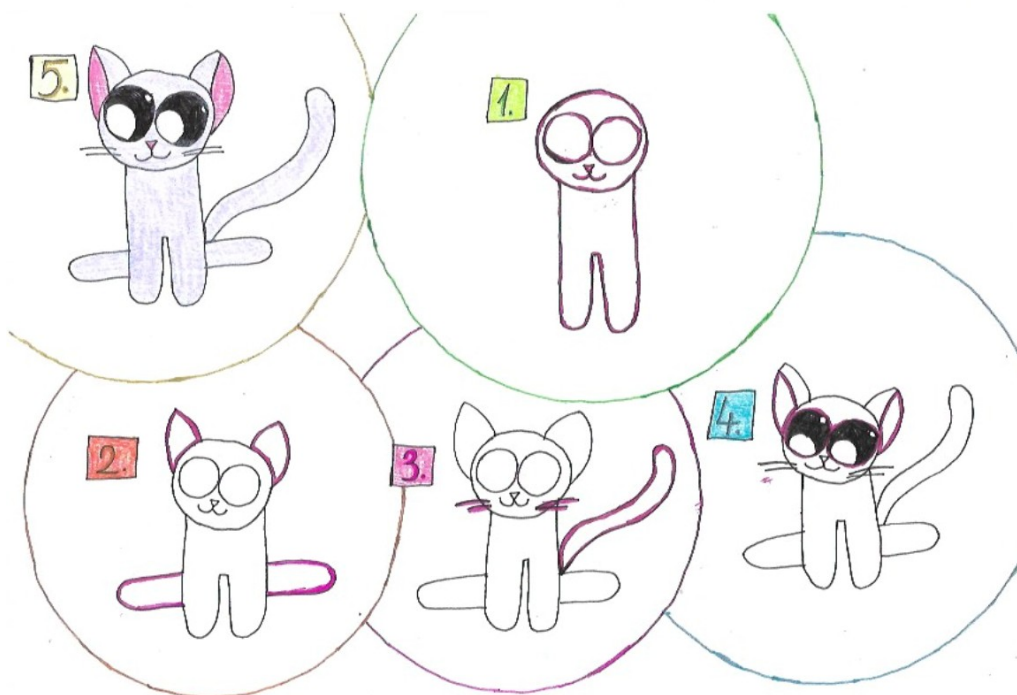
Všetci kreslenia chtějí POZOR! Naše šikovné dievčatá, ktoré milujú kreslenie, si pre vás pripravili dva krásne obrázky a aj postup, ako ich zdatní aj menej zdatní výtvarníci dokážu šikovne nakresliť.

Dôležité je, aby ste sa držali číselnej postupnosti.

Tak držíme palce. Vaše:

„Život je kreslenie bez gummy.“

(Albert Einstein)



*Jednoduchosť, jasnosť, jedinečnosť*

*to sú vlastnosti, ktoré dávajú nášmu životu  
silu, sviežosť a radosť.*



**► [6.2.2019] - Orientačný beh**

sa žiaci našej školy zúčastnili orientačného behu, ktorý sa netradične konal v priestoroch kultúrneho centra. Tešíme sa, že táto disciplína našim žiakom ide a v orientácii sa už iba zlepšujú.

**► [19.2.2019] - Okresné kolo vo volejbale**

sa v priestoroch našej školy uskutočnilo okresné kolo vo volejbale, kde naše žiačky získali skvelé 2. miesto. O pár dní si sily vo volejbale zmerali s inými školami aj chlapci, ktorí v dresoch našej školy vyhrali úžasné 1. miesto!

**► [18.2. – 22.2.2019] - Kurz korčuľovania**

Tento rok, tak ako každý, si žiaci 1. a 2. roč-

níka vyskúšali korčuľovanie za pomoci inštruktorov. Niektorí zo žiakov stáli v to ráno na ľade prvýkrát. O to väčšiu radosť mali v piatok 22. februára, keď sa už všetci do jedného smelo prehánali po ľade s hokejkami. Za odvahu a snahu získali všetci žiaci v závere kurzu diplom a sladkú odmenu.

**► [11.3. - 15.3.2019] - Lyžiarsky výcvik**

lyžiarsky výcvik na 2. stupni zožal veľký úspech. Niektorí si prvýkrát obuli lyže a vyskúšali lyžovanie za pomoci učiteľov, iní sa sebaisto spúšťali po svahu za učiteľmi a vychutnávali si sneh. Okrem lyžovania sme mali možnosť vyskúšať aj snowboardy pod odborným vedením p. Palkoviča, ktorý sa žiakom tiež naplno venoval.



**Soňa Noskovičová**

# VEDELI STE ŽE?

- Nedávny výskum, ktorý sa venoval inteligencií sliepok zistil, že dokážu sčítať, odčítať a taktizovať.
- V Belgickom meste Buggy je jediné múzeum na svete venované hranolkám.
- Ablutofóbia je strach z kúpania sa.
- Rodák z Liptova Vladimír Krivoš bol celosvetovou špičkou v šifrovaní a dešifrovaní.
- Na Antarktíde sa nachádza busta Lenina.
- Prezident a viceprezident v USA podľa platnej legislatívy nesmú riadiť motorové vozidlá na bežných cestách.
- Dedina Pericei v Rumunsku je uvedená v Guinnessovej Knihe Rekordov ako miesto, kde je najväčší pamätník cibule na svete.
- Obyvatelia mestečka Churchill v Kanade nechávajú svoje autá na noc nezamknuté, pretože slúžia ako možný úkryt pre turistov v prípade napadnutia ľadovým medveďom.
- V Českej a Slovenskej republike sa od roku 1954 novorodencom pridelujú desaťmiestne rodne čísla. Je dobré vedieť, že každé z týchto čísel je bezo zvyšku deliteľné jedenástkou.
- Názov hry Pexeso má český pôvod a vznikol podľa televíznej šou Pekelně se soustředí.
- Pred sto rokmi v Dunaji bežne plávala sedem metrová ryba, ktorú lovili delami.

|   |   |   |   |   |    |   |
|---|---|---|---|---|----|---|
| C | D | U | C | K | H  | A |
| H | A | W | L | G | L  | F |
| O | O | T | I | G | E  | R |
| R | W | P | O | T | E  | O |
| S | B | A | T | E | CH | G |
| E | T | N | C | A | L  | F |

Anglická osem-smerovka

duck, horse, frog, calf, bat, goat, cat, pig, tiger, witch,

Riešenie:

## VTIPY

Vždy som si myslela, že moji susedia sú celkom milí ľudia, ale potom si dali heslo na wi-fi.

---

*Niektorí ľudia sú ako rezne. Niežeby boli tak chutní, sú len klepnutí z oboch strán.*

Čo robí blondínka zabalená do kalendára?  
Počúva rock.

---

Učiteľka dá Jankovi poznámku: "Váš syn nič nevie." Otec dopíše: "Preto chodí do školy."

## HÁDANKY

**Čo je ráno plné a obyčajne v noci prázdne? (škola)**

Kto rozhoduje o tom, kedy skončí hodina? (zvonec)

**Čo je tvoje, čo iní používajú viac než ty sam/a? (tvoje meno)**

Otec a syn išli autom a mali autonehodu. Otec zomrel a syn bol ťažko zranený, musel podstúpiť operáciu. Keď ho priviezli do operačnej sály, vyjde odtiaľ doktor a hovorí:

„Ja nemôžem operovať toto dieťa, toto je môj syn.“ Kto je doktor?

(mama)

**Bežíš maratón a predbehneš druhého, koľký si? (druhý)**

*Bežíš maratón a predbehneš posledného, koľký si? (posledného sa predbehnúť nedá)*

**V akváriu bolo 15 rybičiek, 10 sa utopilo, koľko ich zostalo? (ryby sa utopiť nemôžu)**

*Ako človek môže vydržať 8 dní bez spania? (spí v noci)*

**Niektoré mesiace majú 31 dní a niektoré 30 dní, koľko ich ma 28 dní?**

(všetky)

*“Dobry učitel’ chráni žiakov aj pred svojim  
vlastným vplyvom.”*

...

*“Jediným učiteľom hodným toho mena je ten,  
ktorý vzbudzuje ducha slobodného premýšľania  
a rozvíja cit osobnej zodpovednosti.”*

...

*“Nie je žiadny rozdiel medzi žitím a učením...  
je nemožné, zavádzajúce a škodlivé premýšľať  
o nich oddelene.”*

...

*“Každý je génius, no ak súdite rybu podľa jej  
schopnosti šplhať sa po stromoch, prežije celý  
svoj život vo viere, že je hlúpa.”*

